

Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Абаканское специальное учебно-воспитательное учреждение открытого типа»  
(Абаканское СУВУ)

РАССМОТРЕНО:  
на заседании МО  
протокол № 6  
от «10» июня 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом № 51  
от «20» июня 2019 г.

**Адаптированная рабочая программа  
для обучающихся с ОВЗ**

**Кружок декоративно-прикладного творчества  
«Мастер на все руки»**

**6-7 класс**

г. Абакан 2019г.

Адаптированная программа по курсу «Мастер на все руки» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897, с последующими изменениями) проводится в рамках дополнительного образования, является частью основной образовательной программы основного общего образования Абаканского СУВУ и состоит из следующих разделов:

1. Планируемые результаты освоения курса «Мастер на все руки»
2. Содержание курса «Мастер на все руки»
3. Тематическое планирование.

## **1. Планируемые результаты:**

### **Личностные результаты:**

формирование и развитие художественного вкуса, интереса к художественному искусству и творческой деятельности;

становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к истории и культуре разных народов на основе знакомства с национальным творчеством разных стран и эпох;

формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

формирование мотивации к художественному творчеству, целеустремлённости и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности художественно-творческой деятельности учащихся.

### **Универсальные учебные действия**

#### **Познавательные:**

##### Учащиеся научатся:

сознательно усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач;

находить необходимую для выполнения работы информацию в различных источниках; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели);

сравнивать, характеризовать и оценивать возможности её использования в собственной деятельности;

анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;

выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме;

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели.

##### Учащиеся получают возможность:

научиться реализовывать собственные творческие замыслы, удовлетворять потребность в культурно - досуговой деятельности, интеллектуально обогащая личность, расширяющей и углубляющей знания о данной предметной области.

### **Регулятивные:**

#### Учащиеся научатся:

планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью, устанавливая причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатом и прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов;

осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы;

самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы.

#### Учащиеся получают возможность:

формулировать задачи, осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе совместной деятельности;

действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха, за счёт умения осуществлять поиск с учётом имеющихся условий.

### **Коммуникативные:**

#### Учащиеся научатся:

организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь;

формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументировано их излагать, выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;

проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы, комментировать и оценивать их достижения в доброжелательной форме, высказывать им свои предложения и пожелания.

Учащиеся получают возможность: совершенствовать свои коммуникативные умения и навыки, опираясь на приобретённый опыт в ходе занятий.

### **Предметные:**

В результате обучения по данной программе учащиеся:

- научатся различным приемам работы с нитями.
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- будут создавать композиции с изделиями;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- овладеют навыками культуры труда;

– улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

- получают знания о месте и роли декоративно - прикладного искусства в жизни человека;

- узнают о народных промыслах.

## 2. Содержание программы.

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом состояния здоровья учащихся. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению художественных ценностей из различных материалов. На учебных занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

Программа знакомит с увлекательным видом рукоделия.

### Курс макраме

Инструменты, материалы. Организация рабочего места. Правила безопасности труда  
Основные операции техники макраме нитей для плетения

Начальное моделирование с элементами художественного конструирования

Изготовление изделий. Технологические занятия и декоративно-прикладные работы.

## 3. Тематическое планирование работы кружка по декоративно – прикладному искусству «Мастер на все руки»

№ п/п	Тема	Количество часов		
		всего	на теорети- ческие занятия	на практи- ческие занятия
<b>Макраме</b>				
1	Вводное занятие	3	2	1
2	Инструменты, материалы. Организация рабочего места. Правила безопасности труда	2	1	1
3	Основные операции техники макраме нитей для плетения	8	2	6
4	Начальное моделирование с элементами художественного конструирования	8	2	6
5	Изготовление изделий.	42	2	40
6	Технологические занятия и декоративно-прикладные работы	5	1	4
Итого		68	10	58