

**Федеральное государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение «Абаканское специальное учебно – воспитательное  
учреждение для обучающихся с девиантным (общественно опасным) поведением  
открытого типа» (Абаканское СУВУ)**

**РАССМОТРЕНО:**  
на заседании МО  
протокол №1 от 29.08.2017 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**  
приказом директора №33  
от «31» августа 2017 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по чтению**

**9 класс (VIII вид)  
Основное общее образование**

### **Пояснительная записка**

Программа по чтению учитывает особенности познавательной деятельности умственно отсталых детей. Она направлена на разностороннее развитие личности обучающегося, способствует его умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое воспитание. Программа по чтению содержит материал, помогающий обучающемуся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим ему для социальной адаптации.

Данная программа по чтению для 9 класса разработана на основе следующих документов:

1. Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: в 2 сб./ Под ред. В.В.Воронковой.-М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2010.-Сб.1
3. Адаптированной общеобразовательной программе Абаканского СУВУ для обучающихся с умственной отсталостью
4. Учебного плана Абаканского СУВУ для обучающихся по адаптированной общеобразовательной программе с умственной отсталостью

Специфика работы специальной (коррекционной) школы прослеживается в целях и задачах, реализуемых учителем в процессе преподавания предмета.

**Цель изучения предмета:** развитие речи обучающихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

**Задачи изучения предмета:**

- формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе)

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

Программа по чтению построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

## **Цели:**

### Коррекционно-образовательная:

создание условий для оптимального уровня овладения учебной программы по чтению и развитию речи в соответствии с его способностями и возможностями.

### Коррекционно-развивающая:

создание условий для развития коммуникативных способностей обучающихся с проблемами в развитии.

### Коррекционно-воспитательная.

создание условий, направленных на развитие интереса к изучению предмета, сохранению жизни и здоровья обучающихся.

## **Задачи:**

### Коррекционно-образовательные:

1. Обеспечивать обучающихся достаточным уровнем знаний через планомерное выполнение реализации разделов учебной программы с учетом её линейно-концентрированной направленности и реализацию требований коррекционно-развивающего обучения.
2. Осуществлять индивидуальный подход в обучении обучающихся с ОВЗ через систематическое изучение его особенностей и расширение учебно-методической и учебно-дидактической базы предметного кабинета.
3. Контролировать уровень усвоения учебной программы через текущую проверку знаний, проведение проверочных, контрольных и диагностических работ.

### Коррекционно-развивающие:

1. Работать над развитием коммуникативных функций речи через обогащение, активизацию словарного запаса, развитие способности грамотно оформлять устную и письменную речь.
2. Работать над формированием познавательных способностей обучающихся через развитие психологических функций.

### Коррекционно-воспитательные:

1. Развивать интерес к изучению предмета через создание на уроках «ситуации успеха» для обучающихся, вне зависимости от его способностей, осуществление различных форм поощрения использование занимательного материала.
2. Соблюдать здоровьесберегающие технологии, используя средства и приемы, направленные на исключение мышечного и зрительного переутомления.

**Цель обучения в 9 классе:** формирование устной и письменной речи обучающихся как средства общения, способа коррекции их познавательной деятельности.

### **Задачи обучения в 9 классе:**

- совершенствовать сознательное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения;
- совершенствовать умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста;
- составлять характеристики героев, размышлять над их поступками с точки зрения современной жизни;
- совершенствовать умения работать со словом, выделять особенности речи, эмоциональное состояние героев;
- совершенствовать словесную систему мышления;
- воспитывать нравственно-патриотические качества воспитанников;
- расширять у обучающихся представления о культуре, традициях, истории.

**Общая характеристика познавательных особенностей класса**  
**(педагогическая дифференциация по В.В. Воронковой)**

| I группа                                                                                                                                                                                                                           | II группа                                                                                                                                                                                                               | III группа                                                                                                                                                                                                              | IV группа                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| В целом правильно решают предъявляемые задания; наиболее активны и самостоятельны в усвоении программного материала.                                                                                                               | Более замедленный темп продвижения, успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях; справляются с основными требованиями программы.                                                                            | Отличаются инертностью Психических процессов, Нарушениями внимания, ошибочным выполнением действий; обучаются по сниженной программе.                                                                                   | Основное содержание учебных предметов недоступно.                                                                                                                                 |
| <b>Методы обучения: по источнику знаний</b><br>- словесные (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой, дискуссия);<br>- наглядные (наблюдения, демонстрация);<br>- практические (упражнения и практические работы). | <b>Методы обучения: по источнику знаний</b><br>- словесные (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой);<br>- наглядные (наблюдения, демонстрация);<br>- практические (упражнения и практические работы). | <b>Методы обучения: по источнику знаний</b><br>- словесные (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой);<br>- наглядные (наблюдения, демонстрация);<br>- практические (упражнения и практические работы). | <b>Методы обучения по источнику знаний</b><br>-словесные (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой);<br>-наглядные (демонстрация);<br>-практические (упражнения). |
| <b>по характеру познавательной деятельности</b><br>- объяснительно-иллюстративный;<br>- частично поисковый (эвристический);                                                                                                        | <b>по характеру познавательной деятельности</b><br>- объяснительно-иллюстративный;<br>- репродуктивный.                                                                                                                 | <b>по характеру познавательной деятельности</b><br>- объяснительно-иллюстративный<br>- репродуктивный                                                                                                                   | <b>по характеру познавательной деятельности</b><br>-объяснительно-иллюстративный;<br>-репродуктивный.                                                                             |
| <b>методы контроля</b><br>- устный контроль и самоконтроль;<br>- письменный контроль и самоконтроль;<br>- практический контроль.                                                                                                   | <b>методы контроля</b><br>- устный контроль и самоконтроль;<br>- письменный контроль;<br>- практический контроль.                                                                                                       | <b>методы контроля</b><br>- устный, письменный и практический контроль.                                                                                                                                                 | <b>методы контроля</b><br>устный, письменный и практический контроль                                                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Приёмы обучения:</b><br>-воспроизводящие устные и письменные упражнения,<br>- тренировочные упражнения;<br>- графические упражнения;<br>- решение орфографических задач;<br>- осложнённое списывание;<br>- комментированное письмо;<br>- составление предложений, текстов по иллюстрации, картине;<br>- устные упражнения;<br>- <b>игровые, занимательные</b> | <b>Приёмы обучения:</b><br>-воспроизводящие устные и письменные упражнения,<br>- тренировочные упражнения;<br>- решение орфографических задач( под рук. учителя);<br>- графические упражнения;<br>- осложнённое списывание;<br>-комментированное письмо;<br>- составление предложений, текстов по иллюстрации, картине;<br>- устные упражнения;<br>- <b>игровые, занимательные</b> | <b>Приёмы обучения:</b><br>- выполнение заданий по образцу;<br>- использование алгоритма действий;<br>- пошаговое выполнение заданий;<br>- решение орфографических задач с помощью учителя;<br>- воспроизводящие устные и письменные упражнения,<br>- тренировочные упражнения;<br>- осложнённое списывание;<br>- составление предложений, текстов по иллюстрации, картине (с помощью учителя);<br>- устные упражнения;<br>- <b>игровые</b> | <b>Приёмы обучения:</b><br>- выполнение заданий по образцу;<br>- пошаговое выполнение заданий;<br>- решение орфографических задач с помощью учителя;<br>- тренировочные упражнения;<br>- списывание;<br>- составление предложений (с помощью учителя);<br>- устные упражнения;<br>- <b>игровые</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Место предмета в учебном плане.

В Учебном плане Абаканского СУВУ на изучение предмета выделено 4 часа в неделю, что составляет 136 часов в год.

Обучение ведётся по Программе специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. В.В.Воронковой.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника: Аксенова А.К., Шишкова М.И. «Чтение», Учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации, Москва, «Просвещение», 2015г.

## Содержание программы.

На уроках чтения в **9 классе** продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Изучение каждого художественного произведения вызывает у обучающихся затруднения при его чтении и понимании содержания. В связи с этим, программа составлена с учётом **психофизических особенностей** обучающихся с особыми образовательными потребностями: нарушением последовательности изложения; логическими (смысловыми) пропусками необходимых слов, фактов, эпизодов; привнесениями, не связанными с темой высказывания; нарушением причинно-следственной зависимости изложенных фактов. Обучающиеся с трудом воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях обучающиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя. Кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, в программе уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. В программу обучения включены задания на развитие навыков полного, правильного и последовательного пересказа содержания прочитанного; краткого пересказа основных событий, изложенных в произведении; составления характеристики героев, адекватного оценивания их действий и поступков; установления причинно-следственных связей и отношений.

В учебно-тематический план включено 10% тем, содержащих в себе материал, основанный на **национально-региональном компоненте**: произведения устного народного творчества (загадки, поговорки, сказки, сказания народного эпоса), стихи, рассказы хакасских поэтов и писателей. Знакомство с литературой родного края позволит расширить их представления о культуре, традициях, истории, духовных ценностях и природных богатствах Хакасии.

В 9 классе ведется работа по развитию полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений, правильному установлению смысловых связей с ориентацией не только на предметный план произведения, но и на его внутренний подтекст. Чрезвычайно важно добиваться эмоционального отклика на прочитанное. Проводить целенаправленную работу на понимание образного языка литературного текста, на использование выразительных средств (тон голоса, синтаксические паузы, логические ударения).

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения, уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы, полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо) – основное доступное всем средство самопознания, самовыражения, поэтому овладение системой языка, навыками

речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления.

**Совершенствование движений и сенсомоторного развития:** развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики.

**Коррекция отдельных сторон психической деятельности:** коррекция – развитие восприятий, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

**Развитие различных видов мышления:** развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

**Развитие основных мыслительных операций:** развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

**Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:** развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

**Коррекция – развитие речи:** развитие восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка.

**9 класс** фактически является завершающим звеном в формировании читательской деятельности обучающихся с нарушением интеллекта. В процессе дальнейшего обучения технические качества продолжают совершенствоваться, но главное *внимание переносится на смысловую сторону литературных текстов*. В этот период школьники с недоразвитием интеллекта продолжают работать с текстами что, несомненно, увеличивает трудности восприятия и осмысления ими как внешней, сюжетной канвы литературного произведения, так и его смыслового содержания.

Учитывая слабое развитие коммуникативных умений у обучающиеся с нарушением интеллекта и ориентируясь на основную целевую установку русского языка как учебного предмета, важно обеспечить на уроках чтения *коммуникативный подход* к изучению произведения.

Принимая во внимание недостаточную стабильность нравственной позиции обучающихся школы VIII вида, их не всегда адекватную эмоциональную реакцию на происходящие события, особую значимость в специальной (коррекционной) школе приобретает *воспитательный подход* при чтении художественных произведений.

Завершение образовательного цикла литературного чтения в 9 классе реализуется в ряде заданий типа «Вспоминаем прочитанное». При этом задания подобного рода связывают либо с иллюстративным материалом, либо с цитатами из прочитанных произведений. Кроме того, в биографических справках писателей, о жизни и творчестве которых школьники уже имеют

представление (из 7-го и 8-го классов), авторы учебника постоянно обращаются к прошлому опыту школьников, строя биографический очерк как диалог с читателями.

Произведения писателей XX века, также как и произведения писателей XIX века, сопровождаются краткой биографической справкой. Последовательность представления авторов обусловлена хронологическим принципом. В учебный материал 9 класса дополнительно внесены произведения зарубежных авторов для чтения.

Для повышения читательской мотивации обучающихся в учебник 9 класса включены произведения познавательные по содержанию и с занимательными сюжетами. Кроме того, для большей заинтересованности читаемыми текстами в учебник помещены произведения, в основе которых лежит романтико–приключенческий сюжет. Это сказка В.А. Жуковского, баллады М.Ю. Лермонтова, повесть Н.В. Гоголя и др.

Продолжена тенденция *нравственно-патриотического* воспитания обучающихся. Это былина, рассказ М.А. Шолохова, стихотворения Н.М. Рубцова, Р. Стивенсона и др.

Методический аппарат учебника продолжает разрабатывать систему заданий, нацеленных на отработку новых или слабо усвоенных операций анализа произведений. Это касается выяснения авторской позиции в отношении своих героев; определение отношения читателей к действующим лицам и описываемым событиям, прогнозирование возможного продолжения жизненных коллизий. В системе этих заданий предусматривается определенная последовательность, пошаговая отработка необходимых умственных операций.

Чтобы литературное произведение не было оторвано от сегодняшних интересов обучающихся, в книгу внесены задания на оценку поведения героя в современных условиях с точки зрения соблюдения моральных норм, их полезности или вреда для окружающих. Организация диалога читателя и героя произведения, согласие с высказанным в книге мнением или его отрицание, пересказ событий от лица одного из персонажей произведения, предположительное продолжение авторского текста – все эти задания направлены на развитие речи обучающихся и, в частности, на формирование у них коммуникативных умений.

В учебнике прослеживается система работы над выразительной стороной речи обучающихся (задание либо на выразительное его прочтение, либо на драматизацию диалогов, включенных в текст).

**Личностными** результатами изучения предмета «Чтение» являются следующие умения:

- осознавать роль речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов).

Средством достижения этих результатов служат тексты учебника.

**Метапредметными** результатами изучения курса «Чтение» является формирование учебных действий (УД).

Регулятивные УД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
  - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
  - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
  - преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты.
- Коммуникативные УД:
- оформлять свои мысли в устной форме (на уровне небольшого текста);
  - слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
  - выразительно читать и пересказывать текст.

### Структура курса

| № п/п | Тема                                    | Кол-во часов | Краткое содержание темы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------|-----------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Устное народное творчество              | 13           | Русские народные песни (колыбельные, бытовые), пословицы, былины. Жанры сказок (волшебные, бытовые, сказки про животных). Структура сказки (присказки, зачин, троекратные повторы, концовка). Сравнение волшебной сказки и былины.                                                                                                                   |
| 2.    | Произведения русских писателей XIX века | 49           | В.А.Жуковский, И.А. Крылов, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Н.В.Гоголь, Н.А.Некрасов, А.А.Фет, А.П.Чехов. Краткие биографические сведения и рассказ о реальном случае, который лег в основу включенного в учебник произведения. Сравнение реального и вымышленного сюжетов.                                                                               |
| 3.    | Произведения русских писателей XX в.    | 54           | Максим Горький, В.В. Маяковский, М.И. Цветаева, К.Г. Паустовский, С.А. Есенин, М.А. Шолохов, Е.Н. Носов, Н. Рубцов, Ю.И. Коваль. Краткие биографические сведения об авторах. Рассказ о событии, которое реально произошло в жизни писателя и которое легло в основу произведения, включенного в учебник. Сравнение реального и вымышленного сюжетов. |
| 4.    | Произведения зарубежной литературы      | 16           | Роберт Луис Стивенсон, Эрнест Сетон-Томпсон, Джеральд Даррел. Краткие биографические сведения об авторах. Рассказы, отрывки из повестей о жизни людей, о природе, о животных.                                                                                                                                                                        |
| 5     | Итоговый за год.                        | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 6     | Резервные уроки                         | 3            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|       | Всего                                   | 136          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

**Виды и формы контроля:**

- текущий контроль (беседы по вопросам составление плана, озаглавливание частей рассказа, выборочное чтение, чтение по ролям, рассказ по ключевым словам, рассказ от лица героя, чтение наизусть, пересказ текста по частям)
- тематический контроль (чтение наизусть стихотворений, тест, проверочные работы)
- обобщающий контроль (проверка осознанного чтения)

**Требования к уровню подготовки обучающихся.**

| I группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | II группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | III группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| - читать вслух правильно, бегло, выразительно;<br>-читать про себя доступные тексты;<br>- выделять тему и определять идею произведения (с помощью учителя);<br>- определять черты характера героев, выражать своё отношение к ним;<br>-пересказывать текст с ориентацией на план и по опорным словам;<br>-ставить вопросы к тексту и задавать их одноклассникам;<br>-выделять незнакомые слова и давать им объяснение (с помощью учителя);<br>-выучить наизусть не менее 10 стихотворений;<br>-читать внеклассную литературу под руководством | - читать вслух правильно, выразительно, целыми словами; - читать про себя проанализированные тексты; короткие доступные – самостоят.; -пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям; - выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи; - выражать своё отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);<br>-выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя); - учить стихотворения наизусть (объём с учётом особенностей учащихся); -участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному. | -читать вслух целым словом, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;<br>-читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;<br>-отвечать на вопросы с помощью учителя;<br>-пересказывать несложные по содержанию фрагменты текста;<br>-оценивать поступки героев с помощью учителя;<br>-заучивать стихотворения наизусть (объём - с учётом индивидуальных особенностей );<br>-участвовать в уроках |

### Планируемые результаты изучения учебного предмета.

| I группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | II группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | III группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- сознательное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения;</li> <li>- умение устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста;</li> <li>- составлять характеристики героев, размышлять над их поступками с точки зрения современной жизни;</li> <li>- умение работать со словом, выделять особенности речи, эмоциональное состояние героев;</li> <li>- знание 10 стихотворных текстов наизусть</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильное, выразительное чтение целыми словами;</li> <li>- чтение коротких доступных текстов самостоятельно;</li> <li>- пересказ отдельных частей произведения;</li> <li>- определять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;</li> <li>- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;</li> <li>- знание не менее 8 стихотворных текстов.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение вслух целым словом, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;</li> <li>- чтение коротких доступных текстов самостоятельно;</li> <li>- ответы на вопросы с помощью учителя;</li> <li>- пересказ несложных по содержанию фрагментов текста;</li> <li>- оценка поступков героев с помощью учителя;</li> <li>- знание не менее 8 стихотворных текстов (объём - с учётом индивидуальных особенностей)</li> </ul> |

