

**федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Абаканское специальное учебно-воспитательное учреждение открытого типа»
(Абаканское СУВУ)**

РАССМОТРЕНО:
на заседании МО
протокол №6
от «10» июня 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО:
приказом №51
от «20» июня 2019 г.

АДАптированная рабочая программа

для обучающихся с ОВЗ

Кружок «Выжигание»

г. Абакан 2019 г.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа кружка «Выжигание» разработана на основе следующих документов:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями).
2. Учебного плана Абаканского СУВУ для обучающихся по адаптированной общеобразовательной программе с умственной отсталостью.

Дети с ограниченными возможностями здоровья, имеют свои психологические особенности. Наиболее значимыми мотивами для них являются:

- «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии взрослого, его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;
- познавательная потребность, выражающаяся в желании приобретать новые знания;
- потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

У детей с ограниченными возможностями здоровья существуют следующие специфические особенности:

- неустойчивое внимание;
- фрагментарное, поверхностное восприятие, малый объем памяти;
- пониженная работоспособность;
- нарушение эмоционально-волевой сферы.

Поэтому, при составлении тематического плана были предусмотрены возможности и потребности в коррекционной работе каждого воспитанника.

Коррекционная направленность занятий – обязательное условие процесса.

Работа в кружке «Выжигание»- средство развития творчества, художественного вкуса, умственных способностей, образного мышления, речи и коммуникативной компетентности детей.

Работа в кружке не дублирует программный материал по технологии, рисованию, окружающему миру, построена с учётом опыта детей и их возрастных особенностей.

Программа ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка с ОВЗ, его неповторимой индивидуальности, направлена на гуманизацию воспитательно-образовательной работы с детьми, основана на психологических особенностях развития детей и представляет собой реальную возможность расширить жизненный опыт детей, обогатить их чувственный мир.

Работа в кружке поможет развить, прежде всего, творческие интересы и способности школьников. У таких детей повышается любознательность, появляется стремление к познанию нового и усвоению новой информации и новых способов действия, развивается ассоциативное мышление; настойчивость, целеустремленность. Работа в кружке воспитывает трудолюбие, что способствует формированию волевых черт характера.

Актуальность- данной программы заключается в соединении умственного и физического творческого труда, в применении знаний в практической деятельности.

А также обусловлена тем, что занятия ручным трудом развивают мелкую моторику рук, глазомер, скорость и координацию движений, физическую силу и выносливость, улучшают память и речь обучающихся с ОВЗ.

Отличительной особенностью данной программы является то, что обучающиеся могут реализовать свой творческий замысел и фантазию и после первых начальных упражнений смогут создать предметы быта в форме животных и растений, мир которых бесконечно разнообразен. Форма этих изделий может разнообразной: быть близка к природным организмам, упрощена и стилизована или превращена в фантастические образы.

Программа ориентирована на обучающихся 5-9 классов с ограниченными возможностями здоровья (умственная отсталость или задержка психического развития), направлена на коррекцию недостатков в психо-физическом развитии и раскрытие потенциальных творческих способностей.

Программа рассчитана на 136 часов в течении учебного года. Занятия проводятся два раза в неделю, по два урока. Продолжительность урока – 40 минут.

Учитывая индивидуальные особенности и интересы обучающихся с ОВЗ, определенные условия (неожиданно объявленные конкурсы или выставки прикладного творчества), руководитель кружка в ходе учебно-воспитательной работы может вносить сокращение или увеличение материала по некоторым темам.

Занятия в кружке построены как на коллективной, групповой, так и на индивидуальной формах работы.

В основном, организация учебно – воспитательного процесса кружковой работы носит практический характер, но теоретические сведения (инструменты, свойства материалов, технология обработки изделий и т.п.) также необходимы, так как без них невозможна самостоятельная творческая работа обучающихся по созданию поделок или изделий, предусмотренных программой.

Цель и задачи программы.

Целью программы кружка «Выжигание» является обучение учащихся с ОВЗ доступным видам обработки и художественной отделки древесины. К которым относятся выпиливание лобзиком, выжигание по дереву, защитно-декоративная отделка древесины, изготовление и декорирование простых столярных изделий. При реализации программы должны решаться следующие задачи:

Образовательные:

- Познакомить обучающихся с технологией изготовления и художественно-декоративной отделкой изделий из древесины, устройством и работой основных столярных инструментов и приспособлений.
- Научить изготавливать различные декоративные изделия из древесины.

Коррекционно-развивающие:

- Развитие моторики рук.
- Развитие внимания, мышления, пространственного воображения.
- Развитие речи, обогащение словарного запаса за счет технической терминологии.

Воспитательные:

- Формирование положительного отношения к труду.
- Формирование художественного вкуса, умения видеть и понимать красоту творческого труда
- Развитие умения планировать и организовывать свою творческую деятельность.
- Воспитание таких качеств личности, как усидчивость, терпеливость, аккуратность.
- Формирование умения работать в коллективе, творчески выполнять свою работу.

Формы контроля

Наиболее распространенные формы, которые могут быть использованы при проведении контроля в кружке «Выжигание»:

1. Устный опрос, письменный опрос, тестирование.
2. Групповая оценка работ.
3. Самооценка обучающихся своих знаний и умений.
4. Демонстрационные: организация творческих выставок или конкурсов творческих работ.

Конкурс творческих работ - форма итогового или текущего контроля, которая проводится с целью определения уровня усвоения содержания образовательной программы кружка, степени подготовленности к самостоятельной работе, выявления наиболее способных и талантливых обучающихся

Выставка - это форма итогового контроля, осуществляемая с целью определения уровня мастерства, культуры, техники исполнения творческих работ, а также с целью выявления и развития творческих способностей обучающихся.

Содержание учебно-тематического плана.

Введение. 6 ч.

Теоретические сведения: Знакомство с правилами поведения в учебной мастерской. Общие правила техники безопасности при работе в мастерской. Инструкции по технике безопасности. Рабочее место и гигиена труда. Материалы для изготовления простых столярных изделий. Древесина: основные свойства и пороки; характеристика пород; пиломатериалы, фанера, шпон. Инструменты и приспособления для столярных работ.

Выжигание по дереву. 40 ч.

Теоретические сведения: Устройство и принцип работы электровыжигателя. Техника безопасности при работе электровыжигателем.

Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию. Перевод рисунка на фанерку. Технология декорирования изделий выжиганием. Основы композиции.

Практические занятия: Пробное выжигание на древесных отходах. Изготовление изделий и декорирование их выжиганием. Перевод рисунка на фанерку. Выжигание картин. Животные. Сказочные персонажи. Былинные герои. Известные и знаменитые. Родина моя. Храмы России.

Изготовление простых столярных изделий. 46 ч.

Теоретические сведения: Знакомство с основными столярными инструментами и приспособлениями. Верстак. Ножовка. Лобзик. Рубанок. Молоток. Киянка. Отвертка. Надфиль. Рашпиль. Техника безопасности при работе столярными инструментами. Инструкции по Т.Б. Карандаш. Линейка. Шаблон. Дрель ручная. Лобзик. Сверло. Коронка. Электровыжигатель. Клей. Знакомство с образцами и техническими рисунками будущих изделий: подставка для карандашей, кормушка для птиц, рамка для фото, домик для птиц, шкатулка.

Практические занятия: Изготовление простых столярных изделий. Демонстрация безопасного пользования инструментами. Изготовление подставки для карандашей, кормушек для птиц, рамки с подставкой для фото, домиков для птиц, шкатулки. Декорирование шкатулки выжиганием. Изготовление разделочной досточки. Декоративно-художественная отделка разделочной досточки.

Выжигание по дереву. 8 ч.

Теоретические сведения: Праздники «День защитника Отечества» и «Международный женский день».

Практические занятия: Выжигание картин. Подарок для папы и мамы.

Выпиливание ручным лобзиком. 26 ч.

Теоретические сведения: Устройство ручного лобзика. Технология выпиливания лобзиком как разновидность оформления изделия. Материалы, инструменты и приспособления. Струбцина. Лобзик. Пилки. Установка пилки на лобзик. Техника безопасности при работе ручным лобзиком.

Практические занятия: Работа ручным лобзиком на материалоотходах. Выпиливание накладных узоров. Выпиливание фигурок для составления картин. Составление картин из фигурок. Выпиливание деталей для полочки. Сборка полочки. Выпиливание деталей для вазы. Сборка вазы из выпиленных деталей.

Защитно-декоративная отделка изделий из древесины. 10 ч.

Теоретические сведения: Назначение, порядок выполнения защитно-декоративной отделки изделий из древесины.

Морилка. Лак. Кисть. Шкурка шлифовальная. Безопасные отделочные материалы. *Практические занятия:* Отделка изделий водной морилкой и лаком.

Планируемые результаты

Учащиеся должны знать :

Правила поведения в учебной мастерской.

Общие правила техники безопасности при работе в мастерской.

Инструменты и приспособления для столярных работ.

Устройство и принцип работы электровыжигателя.

Технику безопасности при работе электровыжигателем.

Устройство ручного лобзика.

Основные виды древесных материалов.

Основные виды художественной обработки древесины.

Назначение, порядок выполнения защитно-декоративной отделки изделий из древесины.

Учащиеся должны уметь

Организовать рабочее место.

Пользоваться ручным столярным инструментом.

Выпиливать ручным лобзиком.

Работать электровыжигателем.

Изготавливать простейшие столярные изделия (рамка для фото, шкатулка и т.п).

Выполнять тонировку и лакирование древесины кистью.

Учебно-тематический план.

№	Название темы, раздела	Кол-во часов
1	Введение	6
2	Выжигание по дереву	40
3	Изготовление простых столярных изделий	46
4	Выжигание картин	8
5	Выпиливание ручным лобзиком.	26
6	Защитно-декоративная отделка изделий из древесины.	10
	Итого:	136

Условия реализации программы

Для реализации программы имеется:

- помещение столярной мастерской со станочным оборудованием (пильный, фуговальный, рейсмусный, фрезерный, сверлильный, токарный, заточной станки).
- верстак столярный.
- набор столярных инструментов (ножовка, рубанок, киянка, лобзик, стамески, напильники и др.).
- набор разметочных инструментов (карандаш, линейка, угольник)
- электроинструменты (электродрель, электролобзик, шлифмашинка, электровыжигатель и др.)

Необходимы расходные материалы:

- Доска обрезная хвойная – 0.25 м.куб.
- Доска обрезная лиственная – 0.25 м.куб.
- Фанера березовая (3мм) – 10 листов.
- Клей для склеивания древесины – 1 литр.
- Лак – 2 литра.
- Морилка - 1 литр.
- Кисть молярная - 10 шт.
- Шкурка шлифовальная разной зернистости -2 кв.м.
- Пилки для лобзика - 100 шт.
- Бумага копировальная – 50 листов.
- Образцы изделий.
- Эскизы, шаблоны, технические рисунки.
- Фартуки

Форма аттестации

Основной формой аттестации является выставка творческих работ, выполненных обучающимися на занятиях кружка «Выжигание». По итогам выставки лучшим участникам может выдаваться диплом или грамота. Выставка является инструментом поощрения обучающегося.